SCUOLA DOTTORALE IN «SCIENZE UMANE»

CORSO DI DOTTORATO IN «SCIENZE FILOLOGICO-LETTERARIE, STORICO-FILOSOFICHE E ARTISTICHE»

Il film industriale nella storia del cinema italiano. Alcuni appunti metodologici e un caso di studio

Lezione dottorale di

Luca Peretti
(Yale University)

29 novembre 2016, ore 14.30 Aula Ugo Mulas (Palazzo della Pilotta)

Dottorandi, docenti e studenti sono cordialmente invitati