



COMUNE DI PARMA



11 dicembre 2017 ore 17
Palazzo del Governatore
Giuliano Volpe
UN PATRIMONIO ITALIANO

RIFLESSIONI
Incontri sull'attualità

11 dicembre 2017 ore 17 - Palazzo del Governatore

UN PATRIMONIO ITALIANO

Giuliano Volpe dialoga con Alessia Morigi

Interviene Michele Guerra

Negli ultimi due anni si è discusso di patrimonio culturale più che negli ultimi vent'anni. Dopo un lungo periodo di disinteresse, accompagnato da tagli indiscriminati, il tema è finalmente diventato di grande attualità.

Un'occasione che non va sprecata. Per fortuna l'Italia è un paese straordinario, ed è proprio dall'indagine sul territorio che Giuliano Volpe parte per parlarci del futuro del nostro patrimonio. Un viaggio nell'Italia migliore, un tour ideale tra musei, parchi, monumenti, gestiti "dal basso": tante soluzioni diverse che dimostrano come sia possibile fare dell'eredità culturale un elemento vivo e un fattore di coesione e di crescita di una comunità.

Quante energie, quanto entusiasmo, quante capacità animano il nostro Paese: ma le energie devono essere sostenute, l'entusiasmo non va spento, le capacità meritano di essere sviluppate. In questo saggio rapido e palpitante sono raccolte storie e situazioni in cui gli ostacoli sono stati trasformati in opportunità, in cui la voglia di fare italiana ha trovato spazi e possibilità per mettersi alla prova, e riuscire. Un messaggio di ottimismo della volontà che viene da grandi fondazioni e da società pubbliche, da piccole associazioni o da giovani professionisti. Un messaggio da raccogliere e valorizzare: è questo il nostro vero patrimonio.

Giuliano Volpe, laureato in Lettere classiche, dottore di ricerca in Archeologia e in Storia, è professore ordinario di Archeologia all'Università di Foggia, di cui è stato rettore tra il 2008 e il 2013. Dirige da molti anni importanti scavi terrestri e subacquei e ricognizioni archeologiche in Italia, in Francia e in Albania. È presidente della SAMI-Società degli Archeologi Medievisti Italiani e della Fondazione Apulia felix onlus. È autore di numerose pubblicazioni, tra cui le monografie *La Daunia nell'età della romanizzazione* (1990), *Contadini pastori e mercanti nell'Apulia tardoantica* (1996), *Le vie maestre* (2013), *Patrimonio al futuro* (2015). Dal 2012 è componente e dal 2014 presidente del Consiglio Superiore "Beni culturali e paesaggistici" del MiBACT.

Alessia Morigi è professore associato di Archeologia Classica presso l'Università di Parma. Si occupa di sistemi insediativi nel mondo antico ed è autrice di cinque monografie e di una sessantina di contributi a stampa in sedi italiane ed estere.



UNIVERSITÀ
DI PARMA

Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e
delle Imprese Culturali
Scuola Dottorale in Scienze Umane
Corso di Dottorato in Scienze Filologico-Letterarie,
Storico-Filosofiche e Artistiche



PARMA
22