



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

RESEARCH DOCTORATE  
IN PHILOLOGICAL-LITERARY, HISTORICAL-PHILOSOPHICAL AND ARTISTIC SCIENCES

**DISCIPLINARY LABORATORY**

**TITLE: Antico e Moderno: storia dell'arte e filologia dell'immagine L-ART02**

**INSTRUCTOR: Elisabetta Fadda L-ART/02**

**CFU: 1**

**SHORT DESCRIPTION: La memoria ricorda il passato e da questo trae insegnamento. La memoria si esprime attraverso le immagini e le opere d'arte. Il corso illustra i diversi approcci metodologici dello storico dell'arte; la storia della città di Parma, dei suoi artisti, dei suoi monumenti e del suo territorio**

**Date:**

**E. Fadda: 23 Febbraio 2024 Aula Mulas 9.30 – 12.30**

**1 Marzo 2024 Aula Mulas 9.30 -12.30**