



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

RESEARCH DOCTORATE  
IN PHILOLOGICAL-LITERARY, HISTORICAL-PHILOSOPHICAL AND ARTISTIC SCIENCES

**LABORATORY**

Italian Linguistic

**TITLE:** Portale dei commenti alle poesie di Foscolo  
La codifica TEI per le edizioni digitali: bilanci e prospettive.

**INSTRUCTOR:** Donatella Martinelli

**CFU:** 1

**SHORT DESCRIPTION:** (min 500 MAX 2000 characters)

La giornata di studio sarà utile a pianificare il lavoro di costruzione del portale foscoliano con la partecipazione di due esperte di *Digital Humanities* impegnate in importanti edizioni: **Beatrice Nava** e **Roberta Priore** che illustreranno le basi di codifica TEI per le edizioni digitali dei testi. Saranno passate in rassegna le piattaforme esistenti; si discuterà l'impianto del portale dedicato ai commenti delle poesie di Foscolo: si valuteranno le difficoltà da superare e i risultati da conseguire, avendo a riferimento il progetto *Leggo Manzoni* dell'Università di Bologna che sarà pubblicato il prossimo autunno e che prevede la realizzazione di una piattaforma per ospitare commenti critici ai *Promessi Sposi*. È previsto un ampio spazio di discussione e di confronto.

**CALENDAR:** 7 marzo 2024, h. 10-13; 14.30-17.30

**SUGGESTED READINGS** (if any):