



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

RESEARCH DOCTORATE IN PHILOLOGICAL-LITERARY, HISTORICAL-PHILOSOPHICAL AND ARTISTIC SCIENCES

Laboratorio

TITOLO: *Il laboratorio della Chanson d'Aspremont*

DOCENTE: Paolo Rinoldi

CFU: 2 cfu (12 h)

BREVE DESCRIZIONE:

Nel laboratorio della *Chanson d'Aspremont*.

Le lezioni illustreranno il progetto collaborativo che sta realizzando la *Chanson d'Aspremont*, canzone di gesta anticofrancese dello scorcio del XII sec. Il dottorando sarà guidato all'analisi della tradizione, della trascrizione dei testimoni e infine alla realizzazione del testo critico tramite il software *textcompare*.

CALENDARIO:

25/1/2024: 10-13

7/2/2024: 10-13

26/2/2024: 8.30-11.30

6/3/2024: 8.30-11.30

La modalità delle lezioni sarà in presenza

SUGGESTED READINGS (if any):