



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER
CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO MEDIANTE CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO
(Avviso di selezione pubblicato sul sito WEB dell'Ateneo dall' 09/07/2024 fino al 18/07/2024)**

**Insegnamento di "Musiche e suono del novecento (con workshop)"
Corso di Laurea "Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative"**

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Competenza scientifica documentata da curriculum vitae (punteggio massimo 45/100):

- Dottorato di ricerca fino a un max di 10 punti
- Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni e seminari fino a un max di 6 punti
- Direzione o partecipazione a progetti di ricerca fino a un max di 8 punti
- Premi e riconoscimenti fino a un massimo di punti 10

Pubblicazioni pertinenti ai contenuti del Corso di laurea e alla Comunicazione musicale (punteggio massimo 40/100):

- Libri, monografie fino a un max di 8 punti
- Articoli su riviste, capitoli di libro, altro fino a un max di 8 punti
- Curatela editoriale e redazionale di volumi e cataloghi fino a un max di 4 punti
- Attività scientifica e artistica pertinente ai contenuti del corso di laurea e alla Comunicazione musicale fino a un massimo di 8 punti

Esperienza Didattica acquisita nel settore e in ambito accademico (punteggio massimo 15/100):

- Insegnamenti in ambito musicologico fino a un max di 10 punti
- Pubblicazioni e altre attività in ambito didattico fino a un max di 5 punti

Non verranno considerati idonei i candidati che, all'esito della valutazione, conseguiranno un punteggio inferiore a 60/100.

I requisiti richiesti dal presente bando devono essere posseduti dagli interessati alla data di scadenza dello stesso.

Parma, lì 26 luglio 2024

Il Segretario
(Prof. Paolo Russo)

Il Presidente
(Prof.ssa Sara Martin)

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005