



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI n° 1 BORSA DI RICERCA DAL TITOLO: "MAP. MEMORIA DELLE ARTI PERFORMATIVE" DA SVOLGERE PER CONTO DEL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA IL CUI BANDO DI SELEZIONE È STATO PUBBLICATO SUL SITO WEB DELL'ATENEO IN DATA 13 SETTEMBRE 2024

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Titoli: per un punteggio complessivo di 40 /100

- Laurea triennale fino ad un max di 10 punti
- Laurea specialistica in ambito teatrologico (o equipollente) fino ad un max di 30 punti

Curriculum: per un punteggio complessivo di 50/100

- Documentata esperienza nel campo delle discipline musicali e dello spettacolo fino ad un max di 20 punti
- Documentata esperienza di metadattazione di fonti orali secondo la metodologia ORMETE (Oralità Memoria Teatro) fino ad un max di 30 punti

Altri titoli: per un punteggio complessivo di 10/100

- Partecipazione a convegni fino ad un max di 3 punti
- Pubblicazioni fino ad un max di 2 punti
- corsi di formazione/aggiornamento fino ad un max di 2 punti
- Partecipazione a progetti di ricerca fino a un max di 3 punti

Parma, lì

Il Segretario
Prof.ssa Francesca Bortoletti

Il Presidente
Prof.ssa Roberta Pierangela Gandolfi

Documento firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i