

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER

CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO MEDIANTE CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO (Avviso di selezione pubblicato sul sito WEB dell'Ateneo dall' 09/07/2024 fino al 18/07/2024)

Insegnamento di "Pratiche curatoriali (con workshop)"

Corso di Laurea "Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative"

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

- Competenza scientifica e/o professionale, documentata dal curriculum e da eventuali pubblicazioni, con riferimento al Settore Scientifico-Disciplinare (SSD) cui afferisce l'insegnamento o settori attinenti, nell'ambito del Settore Concorsuale (SC) 10/B1 Storia dell'arte, per un punteggio massimo complessivo di 50/100:
 - o Pubblicazioni scientifiche:

Libri, monografie, cataloghi di mostre
 Articoli su riviste, capitoli di libro, altro
 Curatela editoriale e redazionale di volumi e cataloghi
 Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni e seminari fino a un max di 4 punti
 Direzione o partecipazione a progetti di ricerca
 Dottorato di ricerca
 Laurea Magistrale
 Organizzazione e/o curatela di mostre e allestimenti museali fino a un max di 2 punti

Esperienza didattica a livello universitario acquisita nel Settore Concorsuale, per un punteggio complessivo di 30/100

Insegnamenti in ambito storico-artistico e museologico
 Altre attività in ambito didattico
 fino a un max di 15 punti
 fino a un max di 15 punti

- > Esperienza professionale acquisita nel settore museale, per un punteggio complessivo di 20/100
 - Esperienza maturata in ambito museale con particolare riguardo alla catalogazione del patrimonio storico-artistico fino a un max di 20 punti

Non verranno considerati idonei i candidati che, all'esito della valutazione, conseguiranno un punteggio inferiore a 60/100.

I requisiti richiesti dal presente bando devono essere posseduti dagli interessati alla data di scadenza dello stesso.

Parma, lì 19/09/2024

Il Segretario Il Presidente

(Prof.ssa Alessandra Acocella) (Prof.ssa Federica Veratelli)

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005