



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

VERBALE DELLA COMMISSIONE PARITETICA DOCENTI STUDENTI DEL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI

SEDUTA DEL 29 MAGGIO 2024, ORE 16

Il giorno 29 maggio 2024 alle ore 16 si è riunita la Commissione Paritetica Docenti Studenti del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali in modalità telematica per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta precedente
2. Comunicazioni
3. Discussione della valutazione della Relazione annuale CPDS 2023, effettuata dal P.Q.D.
4. Parere sull'istituzione del Corso di studi Storia e critica delle arti e dello spettacolo (LM89) riformato come corso di laurea interclasse con la LM-65 Discipline dello spettacolo.
5. Parere sull'istituzione del Corso di studi Global studies for sustainable local and international development and cooperation (L-37).
6. Varie ed eventuali.

Risultano presenti:

Corso di Studio	Docente	Studente	P	AG	A
LT- Lettere	Polito		X		
	D'Arcangelo	Alessandro Masseroni	X		
LT- Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative	Paolo Villa		X		
		Chiara Selmi			X
LT- Studi filosofici	Andrea Bianchi		X		
		Lorenzo Gardinazzi	X		
LT- Beni artistici e dello spettacolo	Valentina Gastaldo		X		
		Caterina Maria Pia Bola			X
	Simone Ferrari		X		



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

LM- Storia e critica delle arti e dello spettacolo		Alice Inglese	X		
LT- Scienze dell'educazione LM- Progettazione e coordinamento dei servizi educativi	Marco Bartolucci				X
		Rachele Marinelli	X		
LT- Civiltà e lingue straniere moderne	Elena Pessini		X		
		Giorgia Andriani	X		
LM- Psicologia dell'intervento clinico e sociale	Valentina Grazia		X		
		Grazia Figliuolo	X		
LM- Giornalismo e cultura editoriale	Martina Giuffrè		X		
		Roberta Cavallaro			X
LM- Lettere classiche e moderne – Interclasse	Paolo Rinoldi		X		
		Francesco Rivi	X		
LM- Filosofia – Interateneo	Andrea Sebastiano Staiti		X		
		Elisa Diambri	X		
LM- Language Sciences and Cultural Studies for Special Needs,	Corrado Confalonieri		X		
		Anna Luna Hassler	X		
LT- Interprete di lingua dei segni e di lingua dei segni italiana tattile	Luca Giliberti		X		
		Cristina Testoni			X

1. Approvazione verbale della seduta precedente

Il presidente chiede se ci sono osservazioni sul verbale della seduta precedente, invertendo i punti 1 e 2 all'ordine del giorno. Non essendoci interventi, il verbale della riunione del 11/12/2023 viene approvato all'unanimità.

2. Comunicazioni

Il presidente ricorda che prima della pausa estiva i rappresentanti CPDS docenti e studenti devono riunirsi con il rispettivo Presidente di Corso di Laurea per discutere delle azioni messe in campo alla luce della relazione annuale e rispondere alle criticità emerse. Tale riunione andrà calendarizzata a breve e in seguito verbalizzata e inviata al presidente.



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

Il presidente dà il benvenuto ai nuovi membri della commissione: Paolo Villa, Valentina Gastaldo, Caterina Maria Pia Bola, Elena Pessini, Martina Giuffré, Paolo Rinoldi, Luca Giliberti. Il presidente ringrazia quest'ultimo per fungere nella riunione odierna da segretario verbalizzante.

Il presidente relaziona sull'incontro del 17 maggio 2024 con la PQD e i rappresentanti del nucleo valutazione, che funge da orientamento per il lavoro della commissione. Il presidente ricorda che i documenti discussi sono nella cartella condivisa TEAMS CPDS DUSIC e invita i membri a visionarne i contenuti.

La valutazione è stata in termini generali positiva, constatando a più riprese che le misure messe in atto per rispondere alle criticità sono adeguate ed efficaci. Emerge esclusivamente qualche commento specifico sui corsi di studio, essendo le proposte considerate coerenti. Vengono rimarcati alcuni elementi minori da ripensare, come il mancato riferimento al portale carriere.

Il presidente procede sul momento ad aggiungere al TEAMS CPDS DUSIC i nuovi membri che ancora mancavano.

Si segnala l'importanza di captare forme di buone pratiche per un aumento della partecipazione degli studenti. La Laurea Magistrale in Psicologia, per esempio, organizza un incontro di condivisione e discussione dei risultati degli OPIS con gli studenti, riflettendo collettivamente sulle criticità di tali risultati. Il presidente invita ad imitare pratiche di questo tipo o inventarne di nuove che possano facilitare la partecipazione attiva degli studenti. In questo senso, il presidente menziona che la rappresentanza del nucleo valutazione ha fatto emergere come ci sia bisogno di avviare una riflessione sul tasso di risposta degli studenti ai questionari e alla loro efficacia, provando a garantire un tasso di risposta adeguato. Il presidente evidenzia a questo proposito come la *policy* sia la massimizzazione delle risposte OPIS, ma al contempo fa emergere il dubbio sulla criticità di un'imposizione massimizzata di questi strumenti valutativi che possono portare a risposte rapide e non ragionate, date a caso. Il presidente invita a una riflessione in merito.

Il presidente comunica poi che nella documentazione si trova lo schema di modello di AVA3, con cui familiarizzare per lo schema della relazione annuale, anche in vista della visita ANVUR 2026. Il presidente sottolinea come la parte relativa alla commissione CPDS sia l'ambito D (Qualità didattica – Servizi studenti) articolato in punti di attenzione. La valutazione dei punti, volta a verificare che la pianificazione sia soddisfacente, ha carattere qualitativo.

Il presidente, come ultima comunicazione, parla del Progetto “Good Practice” dell'Università di Milano, per la valutazione del benessere degli studenti in relazione agli interventi che vengono messi in atto, segnalando nuovamente l'importanza di



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

incoraggiare la loro partecipazione, pur con le criticità esposte precedentemente sui rischi controproducenti di azioni troppo pressanti.

Martina Giuffrè prende la parola chiedendo al presidente se sia possibile avere un modello di verbale di relazione annuale dei corsi di studio. Il presidente risponde positivamente puntualizzando che metterà a disposizione quello relativo al Corso di Laurea in Studi Filosofici, già pronto. Tutte le relazioni, una volta preparate e inviate al presidente, saranno condivise.

Il presidente, in definitiva, esprime la volontà di promuovere relazioni annuali ispirate da efficacia e concisione, un testo asciutto che discuti le criticità quando ci sono.

Il presidente segnala che il **punto 3 (Discussione della valutazione della Relazione annuale CPDS 2023, effettuata dal P.Q.D.)** è stato appena trattato e assorbito nelle precedenti comunicazioni; si passa al punto 4.

4. Parere sull'istituzione del nuovo Corso di Laurea Magistrale Interclasse in "Storia, critica e linguaggi delle arti e dello spettacolo" (LM-89/65) trasformazione del Corso di Laurea Magistrale in "Storia e critica delle arti e dello spettacolo" LM-89

Il presidente dà la parola a Paolo Russo, che presenta le caratteristiche del nuovo corso di Laurea Magistrale Interclasse in "Storia, critica e linguaggi delle arti e dello spettacolo" (LM-89/65), trasformazione del Corso di Laurea Magistrale in "Storia e critica delle arti e dello spettacolo" LM-89. Precisa preventivamente che è già stato presentato in Consiglio di Dipartimento. L'operazione di fondo è riformare l'attuale Laurea Magistrale di Storia dell'Arte (LM-89) in un Corso di laurea magistrale interclasse in Discipline dello spettacolo (LM-65). Informa su una Convenzione con il Conservatorio. Il titolo del corso è ancora in fase di definizione definitiva, il piano di studio in bozza. L'Università di Parma è il terzo ateneo italiano a presentare un'operazione di questo tipo.

Il presidente apre la discussione rilevando come sia meritoria la decisione, sottolineata dal prof. Russo, di non voler replicare una sorta di DAMS; ulteriori rilievi saranno possibili, anche in collaborazione con la rappresentante degli studenti del corso di laurea magistrale in seno alla CPDS, che il prof. Russo ha affermato di non aver ancora consultato deliberatamente prima del passaggio dei documenti programmatici in CPDS. I componenti della CPDS, sulla base della documentazione presentata, sia molto ben strutturato e abbia un potenziale di attrattiva distinto da quello di corsi analoghi offerti da altre università della Regione.

La Commissione, recepisce la proposta, esprime all'unanimità parere favorevole.



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI**

5. Parere sull'istituzione del Corso di Laurea in “Global studies for sustainable local and international development and cooperation” (L-37)

Il presidente invita Michela Canepari a presentare il nuovo corso di Laurea in “Global studies for sustainable local and international development and cooperation” (L-37). Si tratta di un corso interdipartimentale tra DUSIC ed Economia. La proponente sottolinea che il corso era stato inizialmente portato avanti da Simone Baglioni quando ancora non era Rettore. Il corso, che ha una dimensione di tipo culturalista e letterario, ma anche un approccio legato all'Economia, per come è pensato e strutturato è definito come un *unicum* in Italia, con una forte dimensione internazionale. Una particolarità del corso è che è erogato interamente in lingua inglese. La costruzione del corso ha previsto il dialogo con diverse parti sociali; la consultazione andrà avanti anche nei prossimi mesi, per ora ha raccolto pareri positivi.

La proponente sottolinea che, se la strutturazione di una Triennale può generare dubbi e preoccupazioni, in questo caso appare garantita la capacità di coprire la maggior parte dei corsi. Il problema degli spazi sarà risolto con l'istituzione di una dimensione *blended*, in cui alcuni insegnamenti saranno offerti da remoto. Il corso avrà una *tracce* uguale per tutti e poi sarà diviso in tre curricula.

Il presidente chiede se ci sono commenti o questioni. Andrea Bianchi domanda se la dimensione *blended* pensata per il corso sia compatibile con il Regolamento di Ateneo che parla di corsi in presenza. La proponente risponde positivamente, evidenziando come la modalità sarà in ogni caso duale; non è inoltre ancora stato precisamente stabilito quali attività saranno in presenza e quali a distanza, ma sottolinea l'importanza di poter battezzare il corso come *blended*.

Interviene in seguito Giorgia Andreani chiedendo lumi sulla questione della lingua inglese. Michela Canepari sottolinea come l'inglese sia la lingua veicolare del corso e come, in questo senso, sia richiesto in entrata il livello B2.

La Commissione, recepita la proposta, esprime all'unanimità parere favorevole.

6. Varie ed eventuali

Il presidente chiede se ci sono questioni varie ed eventuali. Paolo Villa sottolinea di non essere nel TEAM e viene aggiunto.

Non sussistendo ulteriori punti all'OdG, la seduta è tolta alle ore 17,10.

Il presidente

Andrea Sebastiano Staiti

Il segretario verbalizzante

Luca Giliberti