



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI n° 1 BORSE DI RICERCA DAL TITOLO: "FERNANDO PESSOA'S DUKE OF PARMA: AN UNPUBLISHED SHAKESPEAREAN TRAGEDY" DA SVOLGERE PER CONTO DEL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA IL CUI BANDO DI SELEZIONE È STATO PUBBLICATO SUL SITO WEB DELL'ATENEO IN DATA 18 NOVEMBRE 2024

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Titoli: per un punteggio complessivo di 40/100 (vedere percentuali attribuite)

- | | |
|---|----------------------------|
| - Laurea magistrale in ambito filologico o di Digital Humanities | fino ad un max di 12 punti |
| - Dottorato di ricerca in ambito filologico o di Digital Humanities | fino ad un max di 20 punti |
| - Master in ambito filologico o di Digital Humanities | fino ad un max di 8 punti |

Curriculum: per un punteggio complessivo di 40/100 (vedere percentuali attribuite)

- | | |
|---|----------------------------|
| - Partecipazione a progetti e gruppi di ricerca in ambito di DH | fino ad un max di 20 punti |
| - Competenze digitali | fino ad un max di 10 punti |
| - Pubblicazioni e convegni | fino ad un max di 5 punti |
| - Competenza della lingua inglese | fino ad un max di 5 punti |

Altri titoli: per un punteggio complessivo di 20/100 (vedere percentuali attribuite)

- | | |
|--|---------------------------|
| - Borse di studio e di ricerca | fino ad un max di 7 punti |
| - Partecipazione a workshop, summer schools, o corsi brevi in ambito di Digital Humanities | fino ad un max di 7 punti |
| - Tirocini in ambito di Digital Humanities | fino ad un max di 6 punti |

Parma, lì 09/12/2024

Il Segretario

Prof. Enrico Martines

Il Presidente

Prof. Simone Celani

firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005