

Filmar(t)e

Il cinema racconta le arti e il patrimonio

2 aprile: Tutta la bellezza e il dolore - All the Beauty and the Bloodshed

Laura Poitras (USA, 2022, 122', Leone d'Oro alla Mostra del Cinema di Venezia), V.O. con sott. it.

9 aprile: Dahomey

Mati Diop (Francia, Senegal, Benin, 2024, 68', Orso d'Oro alla Berlinale), V.O. con sott. it.

16 aprile: Semidei

Fabio Mollo e Alessandra Cataleta (Italia, 2023, 93'), V.O. con sott. it.

Cinema d'Azeglio, ore 18.00, ingresso gratuito.

Introduzioni a cura di Paolo Villa.

Parte del progetto di ricerca :
"ReDoc: restauri e patrimonio artistico nei
documentari italiani (1940-1997)"

