



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESSE CULTURALI

DATA PUBBLICAZIONE: 23 maggio 2025

TERMINE DI SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE: 03 giugno 2025

ERASMUS+ Short Mobility
*Global Media Education Under the Northern Lights:
Perspectives from the Edge of the World*

**PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 10 CONTRIBUTI DI MOBILITÀ DI STUDIO
PER STUDENTI REGOLARMENTE ISCRITTI A COMUNICAZIONE E
MEDIA CONTEMPORANEI PER LE INDUSTRIE CREATIVE**

Il programma ERASMUS+ dà la possibilità di stanziare 10 borse di studio per gli studenti iscritti al corso di Laurea Triennale in Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative dell'Università di Parma (UNIPR) per partecipare al **Corso di Global Media Education**, tenuto dalla prof.ssa Satu-Maarit Korte, presso la **University of Lapland, a Rovaniemi (Finlandia) dall'1 settembre al 30 settembre 2025**, e coordinato, per l'Università di Parma, dalla Dr. Giulia Conti.

Venue: University of Lapland, Rovaniemi, Finland

On-Site Period: 1st September - 30th September 2025

Online Sessions: up to 14 hours between August and October 2025

Language: English

ECTS: 5 (5 CFU)

Coordinator UNIPR: Giulia Conti (Parma)

1. TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI CANDIDATURA

L'Università di Parma selezionerà fino a 10 studenti/esse.

Possono presentare domanda gli studenti iscritti al corso di **Laurea Triennale in Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative** dell'Università di Parma (UNIPR) in regola con il pagamento delle tasse per l'a.a. 2024/25, anche se prossimi alla laurea, con la condizione che la data di laurea sia successiva a tutte le fasi del progetto, inclusa la componente virtuale.

La domanda di candidatura è redatta in carta libera indirizzata al Direttore del Dipartimento, come da facsimile allegato, e deve essere presentata, entro e non oltre il **03.06.2025**, con una delle seguenti modalità:

- invio telematico con posta elettronica certificata P.E.C. all'indirizzo dipdisciplineumanistiche@pec.unipr.it
- invio telematico con posta elettronica all'indirizzo protocollodipdisciplineumanistiche@unipr.it



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

La domanda è completa solo se corredata di tutti i documenti (allegati) obbligatori richiesti:

- Autocertificazione di iscrizione con esami e media (scaricabile da ESSE3)
- Lettera di presentazione di una pagina (formato A4, carattere 12 punti, interlinea singola), redatta in lingua inglese, in cui delinei le sue motivazioni per partecipare al programma
- Breve Biografia o CV
- È possibile, inoltre, allegare eventuali ulteriori documenti ritenuti utili ai fini della selezione (ad es. certificazioni linguistiche).

È richiesta una conoscenza dell'**inglese almeno B2**.

Il candidato deve essere a conoscenza della responsabilità penale a cui può andare incontro in caso di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci indicati nel curriculum ai sensi dell'art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Non saranno accettate domande incomplete.

2. MODALITÀ DI SELEZIONE

Le procedure di selezione sono espletate da una Commissione giudicatrice composta da almeno tre docenti afferenti al Dipartimento, tra cui la coordinatrice del programma, nominata dal Direttore del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali.

Scaduti i termini di presentazione delle domande la Commissione valuta le candidature.

I criteri di selezione per la partecipazione al bando si articolano in due parti:

1. Valutazione carriera accademica e CV del valore massimo complessivo di punti 30/100;
2. Valutazione lettera motivazionale del valore massimo complessivo di punti 70/100

3. COMUNICAZIONE DEGLI ESITI DELLA SELEZIONE

Alla conclusione delle procedure di selezione, la graduatoria verrà pubblicata sul sito di web <https://dusic.unipr.it/it/dipartimento/bandi-e-concorsi>

La graduatoria riporterà il numero di matricola dei candidati, il punteggio acquisito e la valutazione ottenuta, corrispondente a:

- ASSEGNATARIO: selezionato;
- IDONEO: selezionato, ma in lista di attesa in quanto i posti disponibili sono esauriti;

Per i candidati esclusi, in quanto non in possesso dei requisiti, la graduatoria riporterà i numeri di matricola dei candidati, il punteggio acquisito e la valutazione ottenuta.

I candidati risultati assegnatari saranno contattati da parte della U.O. Accoglienza, Mobilità e Studenti Internazionali per l'avvio delle procedure relative alla mobilità.



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

3.1 Accettazione del posto scambio e scorrimenti delle graduatorie

A seguito della comunicazione degli esiti, lo studente assegnatario è tenuto a confermare l'accettazione della borsa di studio entro tre (3) giorni dalla data di comunicazione degli esiti. Dopo tale scadenza, il vincitore che non accetta l'assegnazione del posto di scambio è automaticamente considerato rinunciataro e il posto viene assegnato allo studente che lo segue in graduatoria.

In caso di rinuncia di uno studente assegnatario, la Commissione provvede a contattare il successivo nominativo in graduatoria via e-mail utilizzando la casella di posta elettronica istituzionale (nome.cognome@studenti.unipr.it).

4. CONTRIBUTI ALLA MOBILITÀ

A supporto delle spese di mobilità è previsto il seguente contributo:

Contributo	Importo	Regime fiscale
Contributo forfettario	948,00 €	esente

I contributi saranno erogati dalla UO Accoglienza, Mobilità e Studenti Internazionali.

Per informazioni contattare: giulia.conti@unipr.it

5. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

5.1 Soggetti del trattamento

Il Titolare dei dati è l'Università degli Studi di Parma, con sede in via Università 12, 43121 Parma, Italia.

Pec: protocollo@pec.unipr.it

Il Responsabile della Protezione dei Dati è contattabile inviando una mail al seguente indirizzo: dpo@unipr.it; dpo@pec.unipr.it

5.2 Finalità e modalità di trattamento

I dati personali forniti con le domande di partecipazione al bando e con la documentazione connessa all'erogazione dell'assegno, saranno trattati unicamente per finalità istituzionali dell'Università degli Studi di Parma.

L'informativa sul trattamento dei dati personali degli studenti è consultabile sul sito web di Ateneo <https://www.unipr.it/ateneo/elezioni-statuto-e-regolamenti/privacy> con rinvio al documento completo all'indirizzo:

https://www.unipr.it/sites/default/files/allegati/13-11-2019/informativa_generale_studenti.pdf



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESSE CULTURALI

6. DISPOSIZIONI FINALI

L'Università degli Studi di Parma provvede alle coperture assicurative per infortuni e per responsabilità civile verso terzi a favore degli studenti impegnati nello svolgimento delle attività.

Per quanto non indicato dal presente bando o da disposizioni specifiche, si fa riferimento alla disciplina vigente in materia di contratti di opera di diritto privato; l'attività svolta non prefigura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato.

Per ogni comunicazione istituzionale agli studenti sarà utilizzata la casella di posta del dominio @studenti.unipr.it.

7. PUBBLICITA' DELLA PROCEDURA SELETTIVA

Il presente bando sarà reso pubblico sul sito web istituzionale del dipartimento <https://dusic.unipr.it/it/dipartimento/bandi-e-concorsi> e sull'Albo on-line di Ateneo.

Allo stesso modo sono oggetto di pubblicazione:

- Decreto di nomina della Commissione valutatrice
- Approvazione atti e graduatoria dei candidati

8. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Responsabile del procedimento amministrativo è la Dott.ssa Sara Buffetti (tel. 0521-032542 e-mail sara.buffetti@unipr.it)

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO
Prof. Massimo Magnani
Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESSE CULTURALI

DESCRIPTION OF THE PROJECT

Global Media Education Under the Nordic Lights:

Perspectives from the Edge of the World

Offered by the Media Department at the University of Lapland, in Rovaniemi (Finland), **Global Media Education combines in-person seminars throughout September with live online sessions thereafter.**

The aim of this seminar-based course is to immerse media students in a truly global perspective. Each week features experts from around the world who share their own research, case studies, and teaching methods, allowing participants to compare how media operates in different cultural and institutional settings. The course will touch on themes such as media literacy, digital storytelling, AI ethics, cultural identity, participatory culture, game studies, and urban media research.

A detailed programme will be released in August. It will include session dates, topics, reading lists, and access information.

LEARNING GOALS

The course's primary objective is to immerse media students in a genuinely global learning environment. By structuring each week around **seminars led by guest lecturers from different regions**, participants gain first-hand exposure to **diverse theoretical frameworks, research methodologies, and case studies** drawn from a wide array of cultural and institutional contexts. This rotating roster of international experts not only broadens students' comparative understanding of how media functions in societies around the world, but also sharpens their ability to critically evaluate local practices through a global lens.

Moreover, the seminar format encourages **active dialogue**: students learn to ask incisive questions, to recognize both shared challenges—such as misinformation or algorithmic bias—and region-specific solutions, and to adapt best practices from one context to another. Working closely with instructors and peers from varied backgrounds fosters intercultural communication skills and builds a professional network that extends far beyond the classroom. In this way, **the course prepares future media practitioners and scholars to navigate—and to influence—an increasingly interconnected media landscape with agility, cultural sensitivity, and a richly informed global perspective.**

ASSESSMENT

Students are expected to complete a **learning journal** throughout the programme and will sit a **final assessment** to demonstrate their mastery of the course themes.

ORGANIZERS AND CONTACTS

Prof. Satu-Maarit Korte, University of Lapland

Dr. Giulia Conti, University of Parma, giulia.conti@unipr.it