

PROGETTO FINANZIATO CON FONDI FAPE



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**



“Parma e L’altrove. Le Vie Antiche Oggi ”

CALENDARIO DEGLI EVENTI PUBBLICI DA FEBBRAIO A GIUGNO 2026

dal 10 febbraio al 10 marzo: Mostra *Decostruire il Colonialismo, Decolonizzare l’Immaginario*. Chiostro dei Paolotti, Strada D’Azeglio, 85 (v. locandina in allegata)

23 febbraio ore 20.30 al Cine D’Azeglio: proiezione del film *If only I could hibernate*, selezionato al Festival di Cannes 2023 (v. locandina allegata)

5 marzo ore 16.30 presso l’Aula K del polo didattico in via Kennedy (accesso anche da Strada D’Azeglio, 85): incontro aperto in seno al Lab sull’Immaginario e la (De)colonizzazione, a cura di Alessandro Arrighetti e Maria Molinari su *Imprese “migranti” a Parma e altrove*

10 marzo ore 9.30, Aula Magna sede centrale di Ateneo, Via Università n. 12: conferenza pubblica *L’Altrove a casa: Intimità culturale e razzismo mascherato*, tenuta da Michael Herzfeld, Ernest E. Monrad Professor of the Social Sciences Emeritus, Department of Anthropology, Harvard University. Apre la conferenza il Magnifico Rettore (la conferenza si tiene in lingua italiana, v. locandina allegata). In collaborazione con il Liceo delle Scienze Umane Albertina Sanvitale.

17 marzo ore 10.30-12.30, Aula Ferrari-Plesso D’Azeglio: seminario di Delfina Stella sulla sua esperienza di danzatrice e coreografa con la comunità Guaraní di Santa Rosa de Cuevo (chaco boliviano). Discutono: Roberta Gandolfi e Cristina Casero.

25 marzo ore 17.30 Oratorio Novo della Biblioteca Civica: conferenza di Diego Saglia *Parma - le sensazioni del quotidiano*. La città nel racconto dei viaggiatori stranieri, soprattutto inglesi, fra Sette e Ottocento, alla ricerca di tracce dello sguardo 'etnografico' - volti, spazi, rumori e odori della città passata (e presente). Evento in collaborazione con Il Patto per la lettura del Comune di Parma.

14 aprile ore 16.30 Migrantour (2 gruppi da max 15 persone): saranno inviate informazioni specifiche per l’iscrizione. Si tratta dell’ultimo appuntamento del Lab sull’Immaginario e la (De)colonizzazione.

8 maggio pomeriggio (orario da definire): Performance pubblica del Laboratorio "Stupefacente" - "Parma e l'Altrove" condotto da Delfina Stella con le/gli allieve/i del Liceo delle Scienze Umane, i ragazzi della comunità ASP Parma e il gruppo degli adulti in collaborazione con Argento Vivo.

21 maggio 11.30-13.00: Inaugurazione dell’Installazione all’Antica Spezieria, Borgo Pipa n.1/A. Ci sarà anche un buffet per brindare insieme. L’Installazione sarà presente all’Antica Spezieria fino al 10 giugno.

Per informazioni: sabrina.tosicambini@unipr.it