



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI**

**DOTTORATO DI RICERCA
IN “SCIENZE FILOGOLOGICO-LETTERARIE, STORICO-FILOSOFICHE E ARTISTICHE”**

CORSO DISCIPLINARE

TITOLO DEL CORSO: Giuseppe Verdi e la critica musicale di estrazione letteraria

DOCENTE/I RESPONSABILE/I: prof. Marco Capra

NUMERO DI CFU: 1

BREVE DESCRIZIONE: La ricezione dell’opera di Giuseppe Verdi da parte dei critici musicali di estrazione letteraria dei secc. XIX e XX: da Carlo Lorenzini (Collodi) e Giuseppe Rovani a Eugenio Montale e Alberto Arbasino.

CALENDARIO:

lunedì 16 marzo 2020, ore 8:30-10:30, Aula didattica della Casa della Musica (p.le San Francesco, 1)

martedì 17 marzo 2020, ore 8:30-10:30, Aula didattica della Casa della Musica (p.le San Francesco, 1)

mercoledì 18 marzo 2020, ore 8:30-10:30, Aula didattica della Casa della Musica (p.le San Francesco, 1)