



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI**

**DOTTORATO DI RICERCA  
IN “SCIENZE FILOLOGICO-LETTERARIE, STORICO-FILOSOFICHE E ARTISTICHE”**

**CORSO/LABORATORIO DISCIPLINARE/INTERDISCIPLINARE**

TITOLO DEL CORSO: Cinema e neuroscienze

DOCENTE/I RESPONSABILE/I: Prof. Michele Guerra

NUMERO DI CFU: 1

BREVE DESCRIZIONE:

Le lezioni si concentrano sul rapporto tra cinema e cervello, a partire dai primissimi anni del Novecento, quando fisiologia, scienze della mente e cinematografo si incontrano per la prima volta, fino ad attraversare le esperienze teoriche della psicologia del cinema, della filmologia, dei *cognitive film studies* e della fenomenologia del film, che hanno preparato la strada agli approcci neurocognitivi alla settima arte cresciuti e sviluppatisi negli ultimi dieci anni.

CALENDARIO:

5/06 ore 10.00-12.00

12/06 ore 10.00-12.00

19/06 ore 10.00-12.00

READING LIST (se previste)