



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER
CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO MEDIANTE CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO
(Avviso di selezione pubblicato sul sito WEB dell'Ateneo dall'09/10/2023 fino al 18/10/2023)**

**Workshop per l'Insegnamento "Linguaggi musicali della contemporaneità con workshop"
Corso di Laurea "Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative"**

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Competenza scientifica e/o professionale documentata da curriculum vitae (punteggio massimo 60/100):

- Esperienza in ambito di registrazione live e in studi di registrazione (punteggio massimo 30/100)

- pubblicazioni di incisioni discografiche (punteggio massimo 30/100)

Pubblicazioni scientifiche relative al suono registrato (**punteggio massimo 5/100**):

- Libri, monografie, cataloghi di mostre fino a un max di 2 punti

- Articoli su riviste, capitoli di libro, altro fino a un max di 3 punti

Esperienza Didattica acquisita in ambito accademico (punteggio massimo 35/100):

- Insegnamenti in ambito musicologico fino a un max di 20 punti

- Altre attività in ambito didattico fino a un max di 15 punti.

Non verranno considerati idonei i candidati che, all'esito della valutazione, conseguiranno un punteggio inferiore a 60/100.

I requisiti richiesti dal presente bando devono essere posseduti dagli interessati alla data di scadenza dello stesso.

Parma, lì 23 ottobre 2023

Il Segretario

(Prof. Paolo Russo)

Il Presidente

(Prof.ssa Cristina Casero)

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005