



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI**

**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER
CONFERIMENTO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO MEDIANTE CONTRATTI DI
DIRITTO PRIVATO**

(Avviso di selezione pubblicato sul sito WEB dell'Ateneo dall'08/08/2023 fino al 22/08/2023)

**Workshop per l'Insegnamento "Linguaggi musicali della contemporaneità con workshop"
*con conoscenze in Acustica e Psicoacustica***

Corso di Laurea "Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative"

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

Competenza Scientifica e/o professionale documentata da curriculum vitae (punteggio massimo 60/100):

- Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni e seminari fino a un max di 6 punti
- Direzione o partecipazione a progetti di ricerca fino a un max di 8 punti
- Dottorato di ricerca fino a un max di 10 punti
- Esperienza lavorativa e di ricerca in ambito acustico e psicoacustico fino a un max di 36

Pubblicazioni scientifiche relative al suono registrato (punteggio massimo 5/100):

- Libri, monografie, cataloghi di mostre fino a un max di 2 punti
- Articoli su riviste, capitoli di libro, altro fino a un max di 3 punti

Esperienza Didattica acquisita in ambito accademico (punteggio massimo 35/100):

- Insegnamenti in ambito musicologico fino a un max di 20 punti
- Altre attività in ambito didattico fino a un max di 15 punti

Non verranno considerati idonei i candidati che, all'esito della valutazione, conseguiranno un punteggio inferiore a 60/100.

I requisiti richiesti dal presente bando devono essere posseduti dagli interessati alla data di scadenza dello stesso.

Parma, lì 7 settembre 2023

Il Segretario
(Prof. Paolo Russo)

Il Presidente
(Prof.ssa Cristina Casero)

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005