



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESSE CULTURALI

Codice Bando: AFF\_04 DUSIC/2021

Data di pubblicazione dell'Avviso sul web: 07.04.2021

Termine di scadenza per la presentazione delle domande: 15.04.2021

## BANDO PER AFFIDAMENTI A.A. 2021/22

Visto il D.P.R. 382/80;

Vista la Legge n. 240/2010 ed in particolare gli artt. 6, comma 2, 3 e 4, e 24;

Visto il vigente "Regolamento per la definizione dei criteri e modalità di affidamento ai docenti dei doveri didattici, degli affidamenti aggiuntivi e della remunerazione aggiuntiva dei ricercatori di ruolo ai sensi dell'art. 6 della legge 240/2010";

Visto l'esito dell'indagine interna tra i docenti in servizio presso l'Ateneo;

Visto il D.D. n. 154 del 06.04.2021 con il quale è stato autorizzato l'emanazione del Bando di affidamento a titolo gratuito rivolto a tutte le sedi universitarie italiane da coprirsi ai sensi degli articoli 3, 4 e 5 del "Regolamento per la definizione dei criteri e modalità di affidamento ai docenti dei doveri didattici, degli affidamenti aggiuntivi e della remunerazione aggiuntiva dei ricercatori di ruolo ai sensi dell'art. 6 della Legge 240/2010" per l'a.a. 2021/22;

Sono aperti i termini per presentare la domanda di attribuzione di affidamento a titolo gratuito degli insegnamenti sotto indicati presso il Dipartimento di Discipline Umanistiche Sociali e delle Imprese Culturali dell'Università degli Studi di Parma, per l'a. a. 2021/22:

<b>CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN FILOSOFIA-INTERATENEO</b>					
<i>INSEGNAMENTO</i>	<i>SSD</i>	<i>CFU</i>	<i>TAF</i>	<i>ORE</i>	<i>ANNO</i>
Filosofia e scienze contemporanee - <b>(PR)</b>	M-FIL/02	6	B	30	1
Antropologia filosofica del Medioevo e del Rinascimento – <b>(FERRARA)*</b>	M-FIL/08	6	B	30	1
Filosofia teoretica e teorie della cultura – <b>(FERRARA)*</b>	M-FIL/01	6	B	30	1

- Insegnamenti che saranno erogati presso l'Università di Ferrara

## **CORSO DI LAUREA IN COMUNICAZIONE E MEDIA CONTEMPORANEI PER LE INDUSTRIE CREATIVE**

<i>INSEGNAMENTO</i>	<i>SSD</i>	<i>CFU</i>	<i>TAF</i>	<i>ANNO</i>	<i>ORE</i>
Workshop (insegnamento: Economia e gestione delle aziende culturali)	SECS-P/08	3 di 9	B	1	36
Fondamenti di informatica	INF/01	6	A	1	30



Workshop (insegnamento: Storia dell'arte contemporanea)	L-ART/03	3 di 9	C	1	36
Workshop (insegnamento: Teorie e tecniche della fotografia)	L-ART/03	3 di 9	C	1	36
Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	9	A	1	45
Workshop (insegnamento: Culture sceniche e linguaggi della performance)	L/ART/05	3 di 9	B	1	36
Workshop (insegnamento: Letteratura contemporanea e spettacolo)	L-FIL-LET/11	3 di 9	A	2	36
Workshop (insegnamento: Teorie e tecniche del cinema e dell'audiovisivo)	L-ART/06	3 di 9	B	2	36
Workshop (insegnamento: Linguaggi musicali della contemporaneità)	L-ART/07	3 di 9	B	2	36
Workshop (insegnamento: Estetica dei nuovi media)	L-ART/06	2 di 9	B	2	24
Workshop (insegnamento: Pratiche curatoriali)	L-ART/04	3 di 9	B	3	36
Workshop (insegnamento: Storia e tecnica della televisione)	L-ART/06	3 di 9	B	3	36

## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN PSICOLOGIA DELL' INTERVENTO CLINICO E SOCIALE

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	ANNO	ORE
Progettazione e gestione degli interventi socio-educativi e socio-sanitari	M-PED/04	6	C	1	42
Psicologia delle relazioni familiari	M-PSI/05	6	B	1	42
Laboratorio II: Deontologia professionale (1^ semestre)	NN	1	F	2	12
Laboratorio II: Deontologia professionale (2^ semestre)	NN	1	F	2	12
Laboratorio I: L'intervento con adolescenti in situazioni di malattia	NN	1	F	1	12
Assessment e intervento sui DSA	M-PSI/04	6	B	2	42

## CORSO DI STUDIO IN CIVILTÀ E LINGUE STRANIERE MODERNE

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	ANNO	ORE
Storia della cultura inglese	L-LIN/10	6	C	1	30
Civiltà e lingua serbo-croata	L-LIN/21	6	C	1	30
Lingua e Traduzione - Lingua Tedesca II	L-LIN/14	12	B	2	60
Lingue e letterature della Cina e dell'Asia Sud Orientale I (MOD. A)	L-OR/21	6	B	2	30
Lingue e letterature della Cina e dell'Asia Sud Orientale I (MOD. B)	L-OR/21	6	D	2	30



Filologia romanza (Int. Lingua e trad. francese III e Filologia)	L-FIL-LET/09	6	B	3	30
Lingua e traduzione – Lingua spagnola II	L-LIN/07	12	B	2	60
Lingue e letterature della Cina e dell'Asia Sud Orientale II	L-OR/21	12	C	3	60
Lingua tedesca 3 (integrativo di Lingua e trad. - Lingua tedesca III)	L-LIN/14	--	B	3	30
Lingua araba	L-OR/12	6	D	2	30
Letteratura ispano-americana	L-LIN/06	6	D	2	30
Letteratura anglo-americana	L-LIN/11	6	D	2	30
Letterature anglofone	L-LIN/10	6	D	2	30

## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE INTERATENEVO IN LINGUE, CULTURE, COMUNICAZIONE

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>TAF</b>	<b>ANNO</b>	<b>ORE</b>
Lingua francese - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	L-LIN/04	12	B	1	60
Lingua spagnola - Tipologie testuali e Traduzione editoriale	L-LIN/07	12	B	1	60
Lingua Tedesca (modulo Traduzione editoriale)	L-LIN/14	6	B	1	30

## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GIORNALISMO, CULTURA EDITORIALE E COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>TAF</b>	<b>ANNO</b>	<b>ORE</b>
Grafica editoriale e cultura tipografica	ICAR/17	6	B	1	30
Giornalismo laboratoriale (MF di Teorie e pratiche del giornalismo)	SPS/08	6	B	1	30
Giornalismo in rete e nuovi media (MF di Teorie e pratiche del giornalismo)	SPS/08	6	B	1	30
Comunicazione Web e Data Journalism	INF/01	6	B	1	30
Sociologia delle emozioni collettive	SPS/08	6	B	1	30
Linguaggi del giornalismo, televisione e nuovi media	SPS/08	6	B	1	30
Inglese tecnico per giornalisti e comunicatori	L-LIN/12	6	B	2	30
Management per l'editoria	SECSP/08	6	C	1	30
Storia del libro, della stampa e delle professioni editoriali	M-STO/08	6	C	1	30
Social media, news e comunicazione pubblicitaria	SPS/08	6	B	1	30
Storia e teoria della fotografia narrativa (MF Fotogiornalismo)	L-ART/06	6	B	2	30
Fotogiornalismo laboratoriale (MF Fotogiornalismo)	L-ART/06	6	B	2	30



## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LANGUAGE SCIENCES AND CULTURAL STUDIES FOR SPECIAL NEEDS

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>TAF</b>	<b>ANNO</b>	<b>ORE</b>
Cognitive Linguistics	L-LIN/01	6	B	1	30
Neuroscience and Language	BIO/09	6	B	1	30
Langue française	L-LIN/04	12	C	1	60

## CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

<b>INSEGNAMENTO</b>	<b>SSD</b>	<b>CFU</b>	<b>TAF</b>	<b>ANNO</b>	<b>ORE</b>
Pedagogia delle differenze	M-PED/01	6	D	1	30
Idoneità informatica	NN	3	F	3	15
Diritto del lavoro per i servizi sociali ed educativi	IUS/07	6	C	2	30
Letteratura per l'Infanzia	M-PED/02	6	B	2	30
Psicologia generale e della prima infanzia	M-PSI/01	6	C	3	30
Sociologia dell'infanzia	SPS/07	6	A	3	30
Laboratori -indirizzo infanzia- Modulo di Psicologia generale	M-PSI/01	1	C	3	5
Laboratori -indirizzo Socio-pedagogico- Modulo di Psicologia Generale	M-PSI/01	1	C	3	5
Laboratori -indirizzo infanzia- Modulo di Psicologia dello sviluppo	M-PSI/04	2	C	3	10
Laboratori -indirizzo Socio-pedagogico- Mod. di Psicologia dello sviluppo	M-PSI/04	2	C	3	10
Attività didattica integrativa e di supporto al Laboratorio <i>Area pedagogica (Infanzia)</i>	M-PED/01	-	C	3	8
Attività didattica integrativa e di supporto al Laboratorio <i>Area pedagogica (Ed. sociale)</i>	M-PED/01	-	C	3	8
Attività didattica integrativa e di supporto al Laboratorio <i>Area didattica (Infanzia)</i>	M-PED/03	-	C	3	8
Attività didattica integrativa e di supporto al Laboratorio <i>Area didattica (Ed. sociale)</i>	M-PED/03	-	C	3	8
Attività didattica integrativa e di supporto al Laboratorio <i>Area psicologica (Infanzia)</i>	M-PSI/04	-	C	3	8
Attività didattica integrativa e di supporto al Laboratorio <i>Area psicologica (Ed. sociale)</i>	M-PSI/04	-	C	3	8



## CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN PROGETTAZIONE E COORDINAMENTO DEI SERVIZI EDUCATIVI

INSEGNAMENTO	SSD	CFU	TAF	ANNO	ORE
L'educazione nella filosofia antica	M-FIL/07	6	C	1	30
Elementi di ricerca empirica in ambito didattico	M-PED/03	6	B	1	30

I Professori Ordinari, i Professori Associati e i Ricercatori a tempo Determinato dovranno dichiarare la propria disponibilità a svolgere l'insegnamento a titolo gratuito.

Ai Ricercatori universitari a tempo indeterminato sarà applicato quanto previsto dall'art. 6 comma 4 della Legge 240/2010 e corrisposto il compenso previsto dall'art.7, comma 2 del Regolamento dell'Università degli Studi di Parma "Regolamento per la definizione dei criteri e modalità di affidamento ai docenti dei doveri didattici, degli affidamenti aggiuntivi e della remunerazione aggiuntiva dei ricercatori di ruolo ai sensi dell'art. 6 della legge 240/2010".

Gli eventuali aspiranti dovranno inoltrare agli uffici amministrativi del dipartimento apposita domanda redatta secondo il modello allegato, in carta libera e indirizzata al Direttore del Dipartimento, indicando il n. e la data di protocollo della richiesta di specifica autorizzazione allo svolgimento dell'affidamento inoltrata al Magnifico Rettore della propria Università ai sensi dell'art.6, comma 10 Legge 240/2010, con espressa dichiarazione del regime di tempo pieno o di tempo definito.

Gli eventuali aspiranti dovranno inoltrare agli uffici amministrativi del Dipartimento apposita domanda redatta secondo il modello allegato, in carta libera e indirizzata al Direttore del Dipartimento.

La domanda dovrà pervenire, pena l'esclusione, inderogabilmente **entro e non oltre il termine del 15.04.2021**, mediante le seguenti modalità, con esclusione di qualsiasi altro mezzo:

- con posta elettronica all'indirizzo: [protocollodipdisciplineumanistiche@unipr.it](mailto:protocollodipdisciplineumanistiche@unipr.it);
- con posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo: [DipDisciplineUmanistiche@pec.unipr.it](mailto:DipDisciplineUmanistiche@pec.unipr.it)



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

**Codice Bando: AFF\_04 DUSIC/2021**

Gli aspiranti all'incarico dovranno allegare alla domanda, pena l'esclusione dalla procedura comparativa:

- a) curriculum vitae dell'attività didattica e scientifica, redatto in formato europeo, destinato alla pubblicazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" del sito dell'Università di Parma, privo dei dati personali non strettamente necessari (pertanto esso non dovrà contenere dati quali indirizzi e recapiti, e-mail, numeri di telefono, fotografia). Sempre per la finalità di pubblicazione, il curriculum non dovrà essere sottoscritto, per evitare furti di identità. Poiché è allegato alla domanda e ne costituisce parte integrante, la sua data e paternità saranno dedotte dalla domanda stessa;
- b) elenco delle pubblicazioni;
- c) Fotocopia di un proprio documento di riconoscimento in corso di validità.

Il Responsabile del Procedimento Amministrativo è la Dott.ssa Sara Buffetti - Responsabile della Unità Organizzativa Amministrazione Dipartimentale dell'Università degli Studi di Parma (tel. +39 0521 032542- e-mail: sara.buffetti@unipr.it).

Il presente avviso di selezione è pubblicato sul sito web del Dipartimento di Discipline Umanistiche, Sociali e delle Imprese Culturali al link <https://dusic.unipr.it/it/dipartimento/bandi-e-concorsi> e sul sito web dell'Università degli Studi di Parma all'indirizzo <http://www.unipr.it/node/16274>

**INFORMATIVA PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ai sensi dell'art. 13 del GDPR**

## SOGGETTI DEL TRATTAMENTO

Il Titolare dei dati è l'Università degli Studi di Parma, con sede in via Università 12, 43121 Parma, Italia.

Tel. +390521902111 email: protocollo@pec.unipr.it

## FINALITÀ E MODALITÀ DI TRATTAMENTO

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, si informa la S.V. che questa Università è titolare del trattamento dei dati personali dalla S.V. conferiti e che il trattamento stesso sarà effettuato nel rispetto del citato regolamento europeo ai fini dell'assolvimento degli obblighi di pubblicazione di cui all'art. 15 del d.lgs. 33/2013 e successive modificazioni e integrazioni.

I dati potranno essere utilizzati e conservati esclusivamente per gli adempimenti di legge correlati all'affidamento dell'incarico. Il conferimento dei dati è obbligatorio a tali fini. I dati saranno trattati dall'Università, in qualità di titolare, nel rispetto delle disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 con le modalità previste nell'informativa completa pubblicata sul sito dell'Università.



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

**Codice Bando: AFF\_04 DUSIC/2021**

La S.V. è informata che potrà comunque ed in qualsiasi momento, ai sensi degli artt. 15 ss. del Regolamento (UE) 2016/679, verificare i propri dati personali raccolti dal Titolare e farli correggere, aggiornare o cancellare rivolgendosi al Responsabile della protezione dei dati contattabile ai seguenti indirizzi: [dpo@unipr.it](mailto:dpo@unipr.it) ; [dpo@pec.unipr.it](mailto:dpo@pec.unipr.it) .

La S.V. è informata che in caso di inosservanza del Regolamento (UE) 2016/679 potrà rivolgere reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO

Prof. Diego Saglia

*Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005*