



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

**PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI n° 1 BORSA DI RICERCA DAL TITOLO: "BRAIN AND AUDIOVISUAL EXPERIENCE: A NEUROHUMANISTIC APPROACH" DA SVOLGERE PER CONTO DEL DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA IL CUI BANDO DI SELEZIONE È STATO PUBBLICATO SUL SITO WEB DELL'ATENEO IN DATA 29 APRILE 2021**

## **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE**

Titoli: per un punteggio complessivo massimo di 30/100

- Voto di laurea fino ad un max. di 10 punti
- Dottorato di ricerca pertinente all'ambito della borsa ad un max. di 10 punti
- Altri titoli (Master, altre lauree, corsi di perfezionamento fino ad un max. di 10 punti

Curriculum: per un punteggio complessivo massimo di 20/100

- Partecipazione ad attività e progetti di ricerca nelle tematiche oggetto della borsa fino ad un max. di 5 punti
- Attività di ricerca nelle tematiche oggetto della borsa fino ad un max. di 5 punti
- Pubblicazioni scientifiche nelle tematiche oggetto della borsa fino ad un max. di 5 punti
- Partecipazione come relatore fino ad un max. di 5 punti

Colloquio: per un punteggio complessivo massimo di 50/100

- Competenze specifiche negli ambiti relativi all'oggetto del bando fino ad un max di 25 punti
- Capacità di organizzazione del lavoro nell'ambito del progetto previsto dal bando (studio del rapporto tra immagine cinematografica e musica nell'ambito delle neuroscienze cognitive) fino ad un max di 25 punti

Parma, lì 17.05.2021

Il Segretario

Dott.ssa Sara Martin

Il Presidente

Prof. Michele Guerra