



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI

Procedura di valutazione comparativa per
**CONFERIMENTO DI INCARICHI DI SUPPORTO DIDATTICO AD INSEGNAMENTI UFFICIALI MEDIANTE
CONTRATTI DI DIRITTO PRIVATO**
(Avviso di selezione pubblicato sul sito WEB dell'Ateneo dal 30.03.2022 fino al 08.04.2022)

Attività didattica integrativa e di supporto didattico all'insegnamento ufficiale di:
"Psicologia dello Sviluppo"
Corso di Laurea in "Scienze dell'Educazione e dei processi formativi"

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA COMMISSIONE

- **Competenza scientifica e/o professionale, documentata dal curriculum e da eventuali pubblicazioni, con riferimento al Settore Scientifico-Disciplinare cui afferisce l'insegnamento:** punteggio

massimo 50/100

- Dottorato di ricerca:	fino ad un max di 5 punti
-Abilitazione alla professione di psicologo:	4 punti
-Borse di ricerca:	fino ad un max di 3
-Assegni di ricerca:	fino ad un massimo di 6
-Partecipazione a progetti di ricerca internazionali:	fino a un max di 6
-Pubblicazioni:	
-Articoli su riviste indicizzate	4 punti cad. fino a un max di 12
-Articoli riviste non indicizzate	1 punto cad. fino a un max di 3
-Capitoli di libro	1 punto cad. fino a un max di 3
-Contributi a Convegni Scientifici:	0,5 punto cad. fino ad un max di 3
-Esperienza professionale nel settore:	fino ad un massimo di 5 punti

- **Esperienza didattica a livello universitario acquisita nel Settore:** punteggio massimo 30/100

- Per contratti di insegnamento	fino ad un max di 6 punti cad.
-Per contratti di didattica integrativa	fino ad un max di 3 punti cad.

- **Continuità didattica:**

punteggio massimo 20/100

- Svolgimento di insegnamenti nel settore nel corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e dei processi formativi, dell'Ateneo di Parma	fino ad un max di 20 punti
---	----------------------------

Parma, lì 11 maggio 2022

Il Segretario

Prof. ssa Paola Corsano

Il Presidente

Prof.ssa Ada Cigala



UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI