

MEMORIE PRIVATE

dalla produzione
alla disseminazione

BEOCORD 2000 DE LUXE

Workshop

H 09:30-17:00

giovedì 20 aprile 2023

Polo Didattico del Prato - Aula C

Dipartimento di Discipline
Umanistiche, Sociali e delle Imprese
Culturali dell'Università di Parma

La frequenza al workshop è altamente consigliata per gli studenti iscritti al curriculum spettacolo del corso triennale in Beni Artistici, Librari e dello Spettacolo.

Il workshop è organizzato nell'ambito del PRIN 2017 *Per una storia privata della critica cinematografica italiana. Ruoli pubblici e relazioni private: l'istituzionalizzazione della critica cinematografica in Italia tra anni Trenta e Settanta* (CUP 2017XB2Y7B)



UNIVERSITÀ
DI PARMA



DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI E DEL
PATRIMONIO CULTURALE

