



UNIVERSITÀ
DI PARMA



VEDERE L'INVISIBILE

DALL'INFINITAMENTE PICCOLO
ALL'INFINITAMENTE GRANDE

CON IL PATROCINIO DI



CON LA COLLABORAZIONE DI



28 OTTOBRE 2022 - 15 GENNAIO 2023

APE Parma Museo Via Farini, 32/a - Parma

LE CONFERENZE

AUDITORIUM APE PARMA MUSEO - Strada Farini 32/A

Mercoledì 9 novembre 2022

17:00-18:30

Federico Laudisa, Come nasce una teoria scientifica
(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

Martedì 15 novembre 2022

15:00-16:30

Cristian Carli, Viaggiamo intorno al Sole. Esploriamo le superfici planetarie

16:30-18:00

Roberto Orosei, Comprendere il passato e il presente di Marte: la ricerca dell'acqua

Martedì 22 novembre 2022

15:30

Tullio Ghi, Cosa significa donare il sangue del cordone ombelicale e le cellule staminali in esse contenute?

16:00

Maurizio Soli, Caratteristiche e approccio universalistico del sangue cordonale

16:20

Serafina Perrone, Le trasfusioni dei globuli rossi del cordone nel nato pretermine: le nuove sfide del neonatologo

16:50

Patrizia Bertolini, Utilizzo del sangue del Cordone Ombelicale in ambito oncologico

17:10

Marina Buzzi, Prospettive di cura in settori diversi dall'oncologia

Mercoledì 23 novembre 2022

17:00-18:30

Massimiliano Tortora, Le rivoluzioni epistemologiche e la letteratura: uno sguardo al primo Novecento

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

Giovedì 24 novembre 2022

17:30-19:00

Livia Ruffini, Radiofarmaci e industria: opportunità e strategie nel mercato globale

Mercoledì 30 novembre 2022

14:30-17:00

Martina Mengoni e Raffaella Cornacchia, Lezione e Laboratorio su Primo Levi

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

Giovedì 1 dicembre 2022

15:00-16:00

Silvio Wolf e Cristina Casero, La Fotografia: un mezzo per indagare l'invisibile.

16:30-18:00

Giorgio Milanese, L'efficacia delle immagini invisibili in epoca medievale

18:00-19:30

Gianluca Poldi, Vedere l'invisibile in pittura: errori, evoluzioni, riutilizzi, recuperi. Quando la scienza incontra l'arte

Venerdì 2 dicembre 2022

17:00-19:00

Ada Cigala e Claudia Lichene, Vedere l'in-visibile al nido e alla scuola dell'infanzia: il laboratorio scientifico

Martedì 6 dicembre 2022

17:00-19:00

Maja Antonietti, Paola Corsano ed Elena Luciano, Sostenere le risorse in-visibili dei bambini nello spazio esterno, luogo dell'infinitamente grande e infinitamente piccolo

Martedì 10 gennaio 2023

15:00-17:30

Lezione di Isotta Piazza e Laboratorio didattico a cura di Michele Abbati su Italo Calvino

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)

17:30-19:00

Irene Binini e Wolfgang Huemer, Immaginare l'impossibile

Mercoledì 11 gennaio 2023

15:00-16:30

Cristina Casero e Alessandra Acocella, Materiale/immateriale: la luce nell'arte del secondo Novecento

Giovedì 12 gennaio 2023

15:00-17:30

Carlo Varotti e Claudia Correggi, Lezione e laboratorio su Daniele Del Giudice

(Ciclo SCIENZA E LETTERATURA a cura di Carlo Varotti e Isotta Piazza)