



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

DOTTORATO DI RICERCA  
IN “SCIENZE FILOLOGICO-LETTERARIE, STORICO-FILOSOFICHE E ARTISTICHE”

## LABORATORIO DISCIPLINARE

<u>TITOLO DEL LABORATORIO:</u>	<b><i>Reportage dai festival: un bilancio critico</i></b>
<u>DOCENTE/I RESPONSABILE/I:</u>	<b>Roberta Gandolfi</b>
<u>NUMERO DI CFU:</u>	<b>1</b>
<u>BREVE DESCRIZIONE:</u>	<p>Il laboratorio intende aprire con i dottorandi dell'area di Beni un percorso di riflessione e bilancio sull'esperienza di didattica applicata “Raccontare un festival”, oggetto del corso di laurea magistrale erogato dalla docente per l'esame di <b>TEATRO E INFORMAZIONE</b>, per l'aa in corso.</p> <p>Lo scopo è co-costruire con i partecipanti (in primis i dottorandi di area beni culturali e in particolare la candidata alla borsa vincolata riguardante il FITU) una riflessione sui Festival contemporanei come oggetto di studio e valutare le modalità migliori per comunicare i festival, per costruirne la memoria, per interrogarne la storia. A tal fine si lavorerà laboratorialmente ad ipotesi di riscrittura/riconfigurazione dei reportage dai festival autunnali dell'Emilia-Romagna pubblicati nell'autunno del 2022, come risultato del corso di didattica applicata di cui sopra, sulle riviste di settore on-line, «Teatro e critica», «Stratagemmi» e «Altre velocità»,.</p>

Gli incontri si svolgeranno in presenza presso lo studio della docente, in via Borgo Carissimi 10

### CALENDARIO:

**Laboratorio - *Reportage dai festival: un bilancio critico* (Roberta Gandolfi, 1 cfu)**

martedì 24 gennaio 2023, ore 14,30-17,30, studio della Docente

giovedì 2 febbraio 2023, ore 14,30-17,30, studio della Docente



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI