



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI**

**COMMISSIONE PARITETICA DOCENTI STUDENTI  
DIPARTIMENTO DI  
DISCIPLINE UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE IMPRESE CULTURALI**

*Corso di Laurea:* Beni artistici e dello spettacolo (L01), Civiltà e lingue straniere moderne (L-11), Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative (L20), Lettere (L10), Scienze dell'educazione e dei processi formativi (L19), Studi filosofici (L05).

*Corso di Laurea Magistrale:* Filosofia (LM 78), Giornalismo e cultura editoriale (LM19), Lettere classiche e moderne (LM15), Progettazione e coordinamento dei servizi educativi (LM50), Psicologia dell'intervento clinico e sociale (LM 51) Storia e critica delle arti e dello spettacolo (LM89).

**Verbale del 07.XII.2017**

La Commissione si riunisce alle ore 14.00 presso l'aula D del Plesso D'Azeglio.

Sono presenti la presidente, prof. Fiorenza Toccafondi, i proff. Alex Agnesini, Fabrizio Amerini, Davide Astori, Paolo Calidoni, Laura Fruggeri, Roberta Pierangela Gandolfi, Giulio Iacoli, Enrico Martines, Paolo Russo; i sigg. Elisabetta Barili, Laura Chiari, Miriam D'Angelo, Monica de Vizia, Jasmine Habcy, Luca La Salandra, Jessica Lerosse, Teresa Roversi, Aurora Talamo.

È assente giustificata la sig.ra Sofia Tarasconi.

La presidente esordisce sottolineando che, a proposito della questione degli insegnamenti che ritardano o ostacolano il completamento delle carriere degli studenti, non tutti i compilatori l'hanno inserita nel medesimo punto: si procede pertanto a un'uniformazione.

Si discute inoltre, su segnalazione del prof. P. Russo, se indicare le criticità emerse a proposito della gestione e conduzione dei workshop, propria del corso di Comunicazione e media contemporanei per le industrie creative, nella parte relativa alle considerazioni comuni, o piuttosto mantenerle come distintive della singola parte compilata dai membri rappresentanti di tale CdS. I proff. Calidoni e Fruggeri fanno rilevare come da anni anche per i loro CdS la numerosità degli studenti ponga problemi relativi all'attuazione delle attività laboratoriali. Prendono inoltre la parola al proposito i proff. Gandolfi e Iacoli, e la sig. Chiari. Si giunge, su proposta del prof. Calidoni, ad accogliere la proposta di inserire nelle considerazioni comuni un



# UNIVERSITÀ DI PARMA

DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI

paragrafo di sollecitazione sul tema, motivato da richieste e sfide provenienti dal mondo lavorativo, che ci esortano a fare di più, predisponendo percorsi laboratoriali sempre più capillari e personalizzati.

La prof. Gandolfi solleva poi alcune criticità emerse dalla compilazione della propria parte, ancora a proposito del Quadro B, rilevando problemi con l'audio per le aule K1, K2, K3, K4 e Ferrari del Plesso D'Azeglio, e in generale l'assenza, nel medesimo plesso, di aule adeguate a far fronte alla numerosità sempre crescente delle coorti del CdS in Comunicazione. Il prof. Iacoli ricorda l'impegno, discusso in Consiglio di Corso, a verificare la presenza di nuovi spazi da parte del Decano del CdS, il prof. Luigi Allegri, e fra questi, le ristrutturate aule del Parco Ducale, di proprietà del Comune. Si decide, vista la particolarità dei problemi sollevati, di mantenerli nella parte relativa alle proposte dei singoli corsi.

Dopo un'ampia consultazione su aspetti formali e rilievi di contenuto a carico della relazione, e dopo aver provveduto a integrare la stessa per mezzo delle proposte sopra discusse e accolte, i membri della CPDS rileggono integralmente il documento, per poi provvedere a firmarlo.

Non sussistendo ulteriori questioni, la presidente scioglie la riunione alle ore 16.00.

Parma, 7. XII. 2017

La presidente

Prof.ssa Fiorenza Toccafondi

Il segretario

Prof. Giulio Iacoli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 Dlgs n. 39/9