

Martedì 16 aprile 2019
Aula K8 (Polo Didattico di via Kennedy, 6)
ore 9.00

Leggere Gadda

Settima giornata Per l'Università e per la Scuola

Uno dei maggiori autori del Novecento rischia di restare escluso dalle frequentazioni scolastiche. Eppure la sua straordinaria avventura intellettuale, la sua formidabile indagine sull'uomo e sulla storia, la padronanza di tutte le varietà della lingua italiana (antica, letteraria, dell'uso vivo, delle varietà dialettali, dei domini tecnici, delle matrici latine) ha certamente molto da dire anche oggi. Senza di lui, nel Novecento italiano ed europeo, viene a mancare una voce straordinaria, potente e, per molti aspetti, unica. Vogliamo proporre una giornata che sia un avviamento alla conoscenza di questo autore, e un invito alla lettura delle sue opere. Saranno presenti noti studiosi di Gadda, ma anche giovani ricercatori che stanno conducendo studi importanti. L'uscita di una nuova edizione di *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* offre l'occasione per avvicinare il capolavoro che ha consacrato Gadda, sia pure molto tardi, quale protagonista della cultura del Novecento.

CRISTINA SAVETTIERI, *Una nuova edizione del Pasticciaccio*

GIORGIO PINOTTI, *Esperienze di un editore di Gadda*

MARTINA BERTOLDI, *La meccanica: ricerche in corso*

FEDERICA PEDRIALI, *Gadda in Europa. Gadda nel mondo*

Introduce Donatella Martinelli

Docenti, dottorandi, studenti sono invitati a partecipare.

