



UNIVERSITÀ
DI PARMA

Giornata di studi

Scultura italiana dell'Ottocento

a cura di
Cristina Casero
Davide Colombo

10 marzo 2017
Via M. D'Azeglio, 85
aula E



- h. 10.00-10.30 – Davide Colombo (UNIPR)
Introduzione. Uno sguardo a ritroso: dal Novecento all'Ottocento
- h. 10.30-11.20 – Omar Cucciniello (Musei Civici, Milano)
Il Fidia meneghino. Pompeo Marchesi a Milano
- h. 11.20-12.10 – Niccolò D'Agati (Ca' Foscari, Venezia)
Alessandro Puttinati e il romanticismo in scultura
- h. 12.10-13.00 – Giorgio Zanchetti (UNIMI)
Vincenzo Vela, caposcuola del naturalismo in scultura
- pausa
- h. 14.30-15.20 – Francesco Tedeschi (UNICATT)
Luce e movimento nella scultura "scapigliata" di Giuseppe Grandi
- h. 15.20-16.10 – Cristina Casero (UNIPR)
La scultura di Enrico Butti, tra realismo e ideismo
- h. 16.10-17.00 – Marco Cavenago
Luigi Secchi nella Milano di Luca Beltrami
- h. 17.00-17.50 – Gloria Bianchino (UNIPR)
Davide Calandra e il Monumento a Giuseppe Garibaldi