



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI**

**DOTTORATO DI RICERCA
IN “SCIENZE FILOLOGICO-LETTERARIE, STORICO-FILOSOFICHE E ARTISTICHE”**

CORSO INTERDISCIPLINARE

TITOLO DEL CORSO:

ANTROPOCENE.

Lessico critico interdisciplinare

DOCENTI RESPONSABILI: Rita Messori, Gioia Angeletti

NUMERO DI CFU: 2

BREVE DESCRIZIONE:

Il Corso di dottorato interdisciplinare. *Per un lessico critico interdisciplinare* si propone di formare i dottorandi alla ricerca interdisciplinare, attraverso degli incontri seminariali strutturati in modo laboratoriale e centrati su tematiche trasversali.

Il principale obiettivo è quello di una critica e matura interazione tra le prospettive disciplinari che possa render conto della complessa stratificazione semantica delle questioni e delle tematiche affrontate; stratificazione che ha sia una dimensione sincronica sia una dimensione diacronica. In tal senso un approccio storico-critico può dare un contributo determinante alla messa a punto dell'ampiezza e della ricchezza di temi e problemi.

La scelta delle tematiche trasversali su cui si concentreranno gli interventi verrà fatta con l'obiettivo di individuare e costruire un lessico di base della ricerca interdisciplinare nell'ambito della cultura umanistica; lessico che sappia offrire dei paradigmi interpretativi della complessità del presente, e che sappia formare un approccio critico alle odierne sfide culturali, nella piena consapevolezza della ricchezza e della stratificazione semantica che ci proviene dal passato.

Al fine di evitare sia una eccessiva specializzazione, sia una inefficace “visione di sorvolo” sul termine-chiave scelto, ogni docente sarà chiamato, a partire dalla propria prospettiva disciplinare, a mostrare la metodologia seguita, gli intrecci tra prospettive disciplinari differenti; intrecci capaci di arricchire, e di vivificare le singole prospettive e di intravedere ambiti tematici di ricerca comuni.

La tematica scelta quest'anno è quella della **antropocene**, affrontata da diverse prospettive disciplinari (**Letteratura, Estetica, Geografia, Storia dell'Arte Contemporanea**).

Docenti coinvolti: Giulio Iacoli, Rita Messori, Francesca Zanella, Davide Papotti, Gioia Angeletti, Diego Saglia.

CALENDARIO: una giornata la prima settimana di ottobre 2021 e una giornata la seconda settimana.