



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE  
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE  
IMPRESE CULTURALI**

**RESEARCH DOCTORATE  
IN PHILOLOGICAL-LITERARY, HISTORICAL-PHILOSOPHICAL AND ARTISTIC SCIENCES**

**DISCIPLINARY LABORATORY**

TITLE: La dimensione sociale dell'immaginazione / The social dimension of imagination

INSTRUCTOR: Wolfgang Huemer

CFU: 1

SHORT DESCRIPTION:

L'immaginazione svolge un ruolo centrale in vari aspetti della nostra vita dove applichiamo forme di ragionamento controfattuale, dalle attività scientifiche, culturali e artistiche a quelle quotidiane. Perciò non stupisce che l'immaginazione prenda tantissime forme diverse; "immaginazione" è un termine ombrella che si riferisce a una grande varietà di fenomeni. In questo laboratorio esploreremo l'immaginazione non come fenomeno mentale privato e soggettivo, ma come prassi sociale. Le forme di immaginazione che ci interesseranno sono attività condivise che richiedono una collaborazione tra individui che è guidata da regole. Presteremo attenzione in particolare al ruolo dell'immaginazione nelle scienze (con un focus sugli esperimenti mentali), nelle opere di finzione letteraria e nell'arte.

*Imagination plays a central role in various aspects of our life where we apply forms of counter-factual reasoning, from the sciences, to cultural activities, the arts, and everyday life. It should, thus, not come as a surprise that imagination can come in very different forms; "imagination" is an umbrella-term that refers to a great variety of phenomena. In this laboratory we will explore imagination not as a subjective, private mental phenomenon, but as a social practice. The forms of imagination that we will focus on are shared activities that require a collaboration of individuals that is guided by rules. We will focus in particular at the role of imagination in the sciences (in particular at thought experiments), in works of literary fiction and the arts.*

CALENDAR:

February 26 and March 5 2021, 14:00-17:00 (online / aula Frege)

SUGGESTED READINGS (if any):

TBA