



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI**

**RESEARCH DOCTORATE
IN PHILOLOGICAL-LITERARY, HISTORICAL-PHILOSOPHICAL AND ARTISTIC SCIENCES**

DISCIPLINARY LABORATORY

TITLE: *La lingua dei «Promessi sposi»: lavori in corso*

INSTRUCTOR: prof. Donatella Martinelli

CFU: 1

SHORT DESCRIPTION: (min 500 MAX 2000 characters)

Il Seminario manzoniano dal titolo: *La lingua dei «Promessi sposi»: lavori in corso* intende offrire a giovani studiosi di Manzoni, impegnati in ricerche sulla lingua del romanzo dal *Fermo e Lucia* alla Quarantana, un'occasione di confronto. Non si propone pertanto come canonico 'convegno', ma come una giornata di studio su questioni aperte nel convincimento che, dal confronto e dal dibattito, possa derivare un vantaggio significativo ai lavori in corso. È gradita pertanto la partecipazione di studenti del Corso di Laurea Magistrale e dei colleghi interessati a questi temi. La complessità dell'operazione messa in campo da Manzoni nel romanzo è stata solo in parte esplorata: le edizioni critiche già apparse (*Fermo e Lucia* e *Sposi promessi*) o in uscita (la Ventisettena) forniranno nuovo alimento di studio e di discussione. Partecipano all'incontro, organizzato dalla docente di Storia della Lingua italiana, in qualità di relatori, dottori e dottorandi di Parma e di altre Università. Questo il programma:

DONATELLA MARTINELLI, *Parole remote nel tempo e nello spazio*

SABINA GHIRARDI, *Gli studi linguistici sui comici toscani da Cherubini a Manzoni: osservazioni su alcune postille manzoniane alla prima edizione del Vocabolario*

JACOPO FERRARI, *Manzoni e Carena. Postille, lettere e vocabolari*

ERSILIA RUSSO, *L'evoluzione delle unità fraseologiche dei Promessi sposi*

IRENE RUMINE, *La «sapienza del genere umano»: presenza e funzione dei proverbi nei Promessi sposi*

ARIANNA REDAELLI, *Sulla costruzione del linguaggio emozionale dal Fermo ai Promessi: note d'interpunzione e di sintassi*

CALENDAR: **7 dicembre 2022, 9-30-13; 15-17**



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**

**DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI**

SUGGESTED READINGS (if any):